



Газета основана
5 мая 1912 года
В.И. ЛЕНИНЫМ

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 365 (26448)

Понедельник, 31 декабря 1990 года

Цена 4 коп.

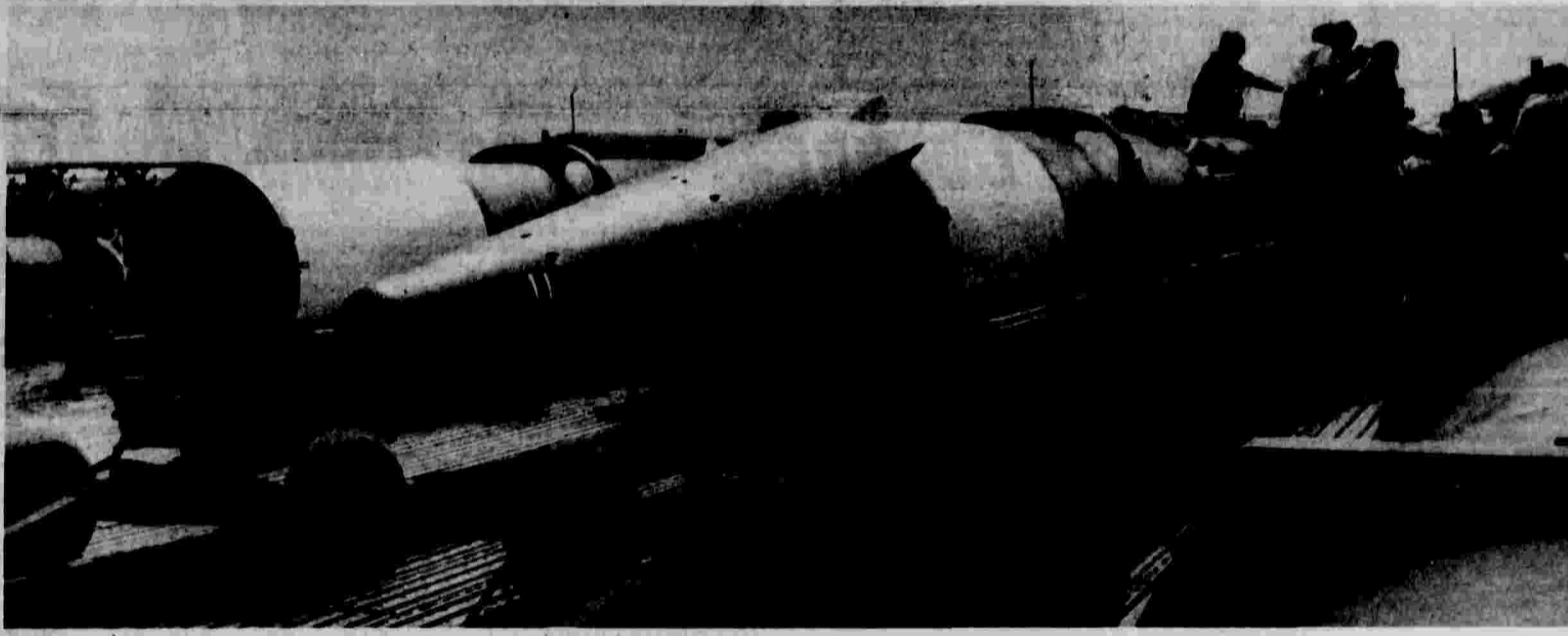
С наступающим
Новым годом
вас, дорогие
соотечественники!

ГОДУ ВДОГОНКУ, ГОДУ НАВСТРЕЧУ

1990-й: глазами фоторепортера



Насыщен был год минувший самыми разными событиями: в Москве прошли выборы народных депутатов, Соединенные Штаты Америки официально признали Россию, в Москве состоялся саммит Горбачева и Буша, в Москве состоялся саммит Горбачева и Буша, в Москве состоялся саммит Горбачева и Буша...



СССР — наш общий дом

Дружбой силны

30 декабря 1992 года Съезд Советов принял решение об образовании Союза Советских Социалистических Республик. Жизнь наших братских республик многогранна и разнолика. Свидетельство тому и информация, которая поступила в редакцию в канун Нового года.

Россия

В минувшем году с главным конвейером ВАЗа в Тольятти сошел тридцатимиллионный автомобиль. Более 3,5 миллиона из них продано за рубеж. Валютные заработки позволяют заводу обновлять оборудование и внедрять новые технологии. Впервые в СССР и впервые 50-летия СССР и имени 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции досрочно справились с планом добычи угля.

Украина

В канун Нового года коллективы второй, пятой и восьмой шахт Великолукской, а также имени Героя Советского Союза Лопатина, имени 50-летия СССР и имени 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции досрочно справились с планом добычи угля.

Белоруссия

Накануне очередной годовщины со дня образования СССР в белорусской столице

заклучен договор между БССР и УССР на период до 2000 года. Его подписали Председатели Верховных Советов республик Н. Деметий и Л. Кравчук. Дальнейшее развитие и укрепление традиционных дружбы, добрососедства и взаимного сотрудничества полностью отвечает интересам обеих республик, способствует подписанию договора о создании нового Союза суверенных государств.

Казахстан

Накануне Нового года на свою первую региональную научно-практическую конференцию собрались ученые-медики республик Средней Азии и Казахстана, рассмотревшие вопросы кооперирования и интеграции в области профилактической медицины.

Грузия

Не иначе как подвигом можно назвать строительство газопровода, продолженного к

(Окончание на 2-й стр.)

Уходящий — прощай, приходящий — здравствуй!

Сегодня — последний день 1990 года. Прощаясь с ним, чуть-чуть взгрустнем, ибо невозвратны дни нашей жизни. Умом мы понимаем это, согласиться сердцем — не можем, не хотим. Так, видно, устроен человек. Что ж, это и понятно — каждый из нас вбирает в свое сознание весь окружающий и далекий мир, всю Вселенную. Каждый человек — это целая галактика, насыщенная звездами чувств, планетами желаний и надежд, астероидами мимолетных эмоций. И потому кажется, что будет он жить и быть всегда. Оптимизм свойствен природе человеческой, и, слава богу, иначе тягота нашего бытия — особенно в дни нынешние — были бы порой невыносимы...

Размышляя о грядущем, понимаю, что сегодня народу не до сладких рождественских сказок. Веды и заботы, обрушившиеся на нас, груз тревог и опасений за день завтрашний, за саму жизнь близких нам людей не дают оснований верить в то, что вот придет в новогоднюю полночь Дед Мороз и вывалит из своего щедрого мешка простое и очевидное решение всех проблем. Жаль, конечно, такого не случится. Сегодня, как никогда, по словам поэта, «для веселья планета наша мало оборудована».

Умом мы понимаем это, согласиться сердцем — не можем, не хотим. Так, видно, устроен человек. Что ж, это и понятно — каждый из нас вбирает в свое сознание весь окружающий и далекий мир, всю Вселенную. Каждый человек — это целая галактика, насыщенная звездами чувств, планетами желаний и надежд, астероидами мимолетных эмоций. И потому кажется, что будет он жить и быть всегда. Оптимизм свойствен природе человеческой, и, слава богу, иначе тягота нашего бытия — особенно в дни нынешние — были бы порой невыносимы...

Умом мы понимаем это, согласиться сердцем — не можем, не хотим. Так, видно, устроен человек. Что ж, это и понятно — каждый из нас вбирает в свое сознание весь окружающий и далекий мир, всю Вселенную. Каждый человек — это целая галактика, насыщенная звездами чувств, планетами желаний и надежд, астероидами мимолетных эмоций. И потому кажется, что будет он жить и быть всегда. Оптимизм свойствен природе человеческой, и, слава богу, иначе тягота нашего бытия — особенно в дни нынешние — были бы порой невыносимы...

О чем говорят

Сегодня — последний день 1990 года. Прощаясь с ним, чуть-чуть взгрустнем, ибо невозвратны дни нашей жизни. Умом мы понимаем это, согласиться сердцем — не можем, не хотим. Так, видно, устроен человек. Что ж, это и понятно — каждый из нас вбирает в свое сознание весь окружающий и далекий мир, всю Вселенную. Каждый человек — это целая галактика, насыщенная звездами чувств, планетами желаний и надежд, астероидами мимолетных эмоций. И потому кажется, что будет он жить и быть всегда. Оптимизм свойствен природе человеческой, и, слава богу, иначе тягота нашего бытия — особенно в дни нынешние — были бы порой невыносимы...

Учрежден впервые пост Президента СССР. Прошел XXVIII съезд КПСС, решение которого еще долго будут влиять на судьбы страны. Съезды и сессии Советов заложили основы будущего нашего дома.

А кроме того, что бы ни происходило в мире, какие бы явления ни потрясли нас, мы продолжали жить, работать, растить детей, ругаться с начальством, праздновать дни рождения, стоять в очередях. Словом, складывать из повседневных вроде бы вещей жизнь народную. Жизнь, которая преодолела и преодолит все, поскольку в основе ее — Надежда. Надежда на лучшее времена. Надежда на то, что мы наконец перейдем к порядку, наведем порядок в своей стране, начнем умно и крепко работать. Надежда на светлую долю...

Да, мы пережили трудный год. Но не будем культивировать и клясть его — он был, он состоялся в наших судьбах, проводил же его с миром. Лучше взглянем в год будущий. Что он нам принесет? Чем одарит нас? Вряд ли, конечно, он будет легким. Однако, вступая в него, попробуем остаться оптимистами. Будем верить, что рыночные отношения, к которым мы переходим без опаски, приведут все же к норму нашей экономике, не слишком болезненно ударят по карману простого труженика, будут сопровождаться достаточной социальной защищенностью всех маломощных. Будем верить, что союз народов нашего Отечества, создававшийся веками, сумеет выстоять или по крайней мере возобновиться на приемлемых для всех началах. Будем верить, что год Козы — упрямого, в общем-то, существа — войдет в наш дом с миром и порядком, добром и согласием.

С Новым, 1991 годом!

Виктор ШИРОКОВ.

Юбилейная плавка

ЦУП предпразднично пустует, остаются только самые дежурные и самые остро нуждающиеся. Те, кому надо поспоконнее и пообстоятельнее поговорить с «Дербентами» в ненапряженных безлюдных свисах. И все равно нас привлекает небольшая очередь: космонавт Сергей Крикалев, инженер Владимир Солдатов и два журналиста. Валерий Бебердин из «Красной Звезды» (он приехал из звездного городка, где вчера вместе с другими журналистами, кандидатами в полет, делал зачет по космической навигации) и наш корреспондент.

Самым нуждающимся признан Солдатов — ведущий предстоящего выхода в открытый космос. Он и получает первый эфир. — Ребята, я только что звонил Мананову. Он подтверждает, что фалы по семьдесят находятся в СШО (специальный шлюзовый отсек), ближе к люку, под резиновой. Зубило в белом мешке, подвешенном в отсеке... Трещотки, Саша Баладин говорит, в восьмом инструментальном контейнере, слазьте туда, посмотрите... — Мы это все нашли, — как-то пессимистично отзывается борт. — Но ничего этого нет... Только что в группе связи, а попросту в операторской дежурке, Володя делился, каким ударом для выхода будет отсутствие этих фалов: «Без фалов нам там делать нечего...» И тут же они с Сергеем Крикалевым читают нам краткую лекцию о том, чем грозит недоделанный люк. Вот уж кость в горле, ничего не скажешь. Уже четвертый выход, и это все о нем. А не встанет на место — застрелит перенос солнечных батарей. Застрелит перенос — отменит прием новых модулей. Рухнет вся дальнейшая программа. «Лошадь» раскололась — концы концы... — Поэтому так напряженно слушаешь в диалог борт — ведущий. Найдут или не найдут? Типичная, в общем, картина после пересечения. Один говорит, что точно положили там-то. Другое отвечают, что «там-то» нет. Потом обычно вещь находится, и все идет путем. Надеюсь и сегодня на этот сценарий. Володя уходит думать до завтра — ему пока не до праздников. Сергей Крикалев по плану должен принять у «Дербентов» эстафету обслуживания комплекса. Поэтому люковые дела его волнуют не меньше, чем ведущего. Но сейчас действительно хочется все отключить и пожелать ребятам счастливого Нового года. Тем более праздник на борту будет двойной: этот номер газеты выходит как раз в день рождения Виктора Афанасьева. Сорок два встретит в полете — достойно первоклассного испытателя. Спрашиваю по этому поводу, может ли он вспомнить свой любимый подарок из детства. — Не помню, — честно отвечает Виктор. — Новый год, наверное.

Репортаж из Центра управления полетом

— Что произвело на вас наибольшее впечатление в первые дни полета? — На меня — Земля, — говорит командир. — Впервые увидел ее из космоса, очень нравятся восточные наблюдения. Только нужна порядочная ориентация, а с ней пока сложно. — На меня — объем станции, — бортинженер. — За эти два года выросла вдвое, и работать стало вдвое интересней, но и трудней. — Ваши прилетевшие товарищи жалуются, что комплекс уже великоват для двух работников. Если бы дать третьего — какая вам желательна специальность? Как, по-вашему? — В такие дни — развлекательный, — слышится здравый голос, не пойму, с Земли или из космоса. Земля и космос дружным смехом соглашаются. — Той же специальности, что и мы, — все же уточняют «Дербенты». Очередная попытка протиснуться на борт журналиста мне не удалась. Может быть, пригодится электронщик-печник? На фоне затаившихся печных проблем. Тем не менее завтра «Дербенты» включат надежную лошадку — «Галар». Плавный 140-часовой переход из года в год. И слиток окиси цинка — первый производственный подарок. Со своей стороны желаю в качестве новогоднего подарка все же найти фалы, зубило, трещотки. Как гвоздь и той подковы... В их руках сейчас судьба громадного и дорогого комплекса. Скоро мы узнаем, как она решится. Пока же можно сказать одно: «Дербентам» будет очень нелегко. Подробности — через неделю.

А. ТАРАСОВ.
(Спец. корр. «Правды».)

Первые отклики

Печать и МИД Японии
об ответах М. С. Горбачева
на вопросы «Асахи»

В номере «Правды» за 30 декабря опубликованы ответы М. С. Горбачева на вопросы газеты «Асахи». В тот же день они помещены в «Асахи». Комментируя ответы, газета обращает внимание на выраженные в них «активную позицию по вопросу о формировании в Азии нового порядка». Она также замечает: «Тот факт, что эксклюзивное интервью с Президентом СССР дается так долго, — совершенно беспрецедентный случай». Информацию о реакции МИД Японии на интервью М. С. Горбачева, местная печать приводит следующее высказывание высокопоставленного представителя этого ведомства: «В интервью просматривается стремление СССР к улучшению отношений с Японией. Хочется надеяться, что в связи с предстоящим весной будущего года визитом в Токио советского Президента произойдет решительное изменение к лучшему в

подходах Советского Союза к Японии. Говоря о подходе М. С. Горбачева к территориальной проблеме, представитель японского МИД отметил, что тот или в чем не претерпел изменений. Высказывания советского Президента, по его мнению, продемонстрировали, что в условиях нынешних внутренних трудностей Советский Союз не может решить, какую принципиальную позицию следует занять по этому вопросу. Что касается выданного М. С. Горбачевым предложения о проведении общезападной встречи на высшем уровне, отметил представитель МИД Японии, то после частичного решения вопросов обеспечения безопасности в Европе оно «отражает начавшееся в СССР смещение интересов в сторону проблем азиатско-тихоокеанского региона».

(Окончание на 4-й стр.)

Киногод-90: потери и обретения

Экран в четырех измерениях

Уходит в прошлое киногод-90. Проанализируем заложенные в нем тенденции, выделим обретения и потери, назовем лучшие фильмы сезона

Наш кинематограф болен

Истекающий год наглядно показал разрыв и растерянность, царящие в нашем кинематографе. Больших, долговечных, влияющих на развитие искусства фильмов, на мой взгляд, не было. Резко снижались художественное качество драматургии, режиссуры и, хотя операторы работали профессионально, в некоторые акты — высококачественный, общий уровень фильмов снижался. В чем причина этого?

Прежде всего — в растерянности авторов фильмов перед стремительно и порой непредсказуемо изменяющейся действительностью. Резко изменилось наше отношение к зарубежному миру, откуда раньше черпали образы врагов, признаки вредных влияний и пережитков, угрозу миру и нашей самостоятельности. Изменились и оценки наших внутренних процессов, героев, обстоятельств: непререкаемый и всевидящий партийный руководитель все чаще воспринимается теперь как диктатор и бюрократ; ликующий и безупречный рабочий-передовик оценивается как недоумок и лицемер; юный мечтатель и энтузиаст заменен косматым циником и эгоцентристом; девушки сменили комбинезоны на бикини, сфера их деятельности теперь не пашня и не цех, а ресторан и постель...

Все эти недостатки, уроства и пороки, увы, существуют и в жизни. И за последние годы стали заметнее и опаснее. Но авторы фильмов копаются в них с чрезмерным усердием, повторяя унылые стереотипы и искажающие ситуацию. Отсюда идейное убожество, формальная высь, инертность. Не обманывая причин, фильмы не критикуют пороки, а лишь выставляют их напоказ, а значит, пропагандируют, насаждают.

В погоне за коммерческим успехом многие авторы теряют не только чувство гармонии и меры, но и стремление к красоте и человечности, по порою и совести, приличия, стыд. Такие фильмы, как «Бумажные глаза Пришвина», «Воры в законе»

предложили несколько критиков, принадлежащих к разным поколениям и «платформам». Показалось интересным проследить, как во взаимодействии

разных точек зрения вырабатываются контуры года минувшего, довольно четко выявляющиеся очертания года грядущего.

То, к чему стремятся дети в фильме «Замри, умри, воскресни», — туман надежды, но их чувства, их побуждения — нечто реальное.

Как и сам фильм воскресшего из небытия художника, нечаянно ускользнувшего от рыбного черта.

Юрий БОГОМОЛОВ.

Чудеса и парадоксы

Уходящий кинематографический год напомнил мне популярный анекдот, где перечислялись 5 парадоксов эпохи развитого застоя. Никто не работает, но все получают зарплату. Все получают зарплату, но купить нечего. Купить нечего, но в домах все есть. В домах все есть, но все недовольны. Все недовольны, но все молчат.

А что сегодня в кино? Художники получили желанную свободу, а шедеров нет. Шедеров нет, а международных призов наши фильмы отхватили за год более 50. Призов навалом, а зритель бежит из кино. Зритель бежит, а картин делается намного больше, чем прежде.

Почему Россия — страна чудес. В том числе и кинематографическом. При полном развале производственной базы уже запущено 380 фильмов: для независимых кооперативных студий, на которых и лавинообразно, и дешево, и с помощью зарубежных коллег, и с помощью техники. Снимаются в этих фильмах за последние годы самые знаменитые артисты и артистки, как правило, с повышенной степенью обаяния. Достаточно прокатать такой фильм где-нибудь подальше от Москвы, и, будите спойкой, расходы окупятся. А если и нет — беда. Ведь производство картин, где нет сложных съемок и массовых сцен (даже в машине, в кухне, в постели), у нас пока дешево. А деньги, которые в мешках залегают, при разбухавшей инфляции сами рушатся в кинобизнесе. Но ощущение податливости кинематографа иллюзорно. Скоро его ждут трудные времена.

Выгляните на афишу «Московских кинотеатров»: там почти не встречаются отечественные фильмы. Эти редкие удачные лишь подчеркивают общее неблагополучие. Наш кинематограф болен. Старое руководство не смогло перестроиться и отмерло. Новое руководство Союза кинематографистов вышло из рук основное — заботу о творчестве, об искусстве. Помочь может только общественность: тот же союз, пресса, студийные и артистические организации. Основное внимание — искусству, его содержанию и форме, его движению вперед, освоению новых выразительных средств, новых явлений действительности. Без этого было бы величие нашего киноискусства померкло.

Ростислав ЮРЕНЕВ.

За покаянием — воскресение...

Конечно, сегодняшний кинематограф во многом не оправдал надежд, порожденных процессами общественного обновления. Но, может быть, главным образом потому, что они были чрезвычайно завышенными?

Мысленно возвращаясь к поручениям, вспоминаешь о том, что тогда казалось самой серьезной проблемой. Его представлял партийно-государственный контроль над художественным творчеством. Ну еще — сильно понаблюдались производственная база.

Казалось, что если в условиях идеологического гнета можно было делать такие картины, как «Мой друг Иван Лапшин», «Восхождение», то вне этих условий кинематограф такое покаяние и расскажет...

Выяснилось, однако, что точкой опоры в борьбе с тоталитаризмом был сам тоталитаризм, причем во внешних проявлениях. Последние отпали, и оказалось, что без этой точки опоры творческому властелину дум трудно «поднять» самую простую тему.

Было время, когда мы думали, что плата за жизнь, прожитую под присмотром и покровительством классово-идеологических клингов, — это всего лишь неосуществленные замыслы, нераскрытые таланты, непрочитанные книги. Каждый считал, что сказка про Шарикова, про то, как сердцевиной живому существу приняла классовое сознание, — не про него, а про его соседа справа.

Но эксперимент профессора Преображенского удался в большей степени, чем это можно было предположить...

Культура, адаптировавшаяся к яду, почитающая мышьяк хлебом насущным, — вот самая большая плата за хирургический опыт социализации населения шестой части мира.

Неудивителен разгул низменных страстей на экране: удивительно, что это все еще кому-то удивительно.

Откажется так, как акулало во время семидесятилетней гражданской войны государства с человеком. Мексиканские зверства — всего лишь продолжение междоусобицы враждующих племен в свое время в ранг государственной политики.

В «Такси-блюз» есть показавшая сцена: герой насилует любя и любит насилуя.

Но ведь так и жила Диктатура с Культурой.

Как жить дальше? Ответ на этот вопрос способен дать оляте же культура, но не та, мастера которой «запроданы» рабому черту на три поколения вперед» (О. Мандельштам), другая.

Где она? Что она? В фильме молодого дебютанта В. Каневского «Замри, умри, воскресни» (по-моему, лучшей картине перестроечного времени) есть второстепенный персонаж, малолетняя преступница, поглощенная одной страстью — вырваться из «зоны». И подполудно набирает силу другой мотив — вырваться, выскочить из времени.

И сегодня хочется замереть, умереть и воскреснуть в другом времени. Но такое возможно только в детской игре, в детском воображении, а в реальности все происходит шаг за шагом.

Полтора века на двоих



Если быть точным, то 160 лет. На двоих и поровну. Валентин Степанович Григудубов свой «круглый» день рождения отмечает сегодня [шестидесять плюс двадцать, как она сама говорит]. А Георгий Михайлович Шизов встретил такой же день 7 декабря.

На двоих у них — по «Золотой Звезде» Героя Советского Союза, еще одна — Героя Социалистического Труда (у Григудубова), да почетное звание заслуженного летчика-испытателя СССР (у Шизова). И общее — преданность тому делу, в которое они сполна вложили свои силы, знания, умения. Речь идет об авиации.

Духотворному зариюченку Валю ее отец, один из пионеров отечественного летания Степан Васильевич Григудубов, умудрился «выжить» на монополии Г-3 собственной конструкции (по семейным, как говорится, обстоятельствам) не с кем было оставить мальшну дома). Четверть века спустя Георгий Шизов, новобранец отдела летных испытаний ЦАГИ — ядра будущего Летно-исследовательского института (ЛИИ), познакомился на аэродроме с командиром экипажа «Родины» Валентином Григудубовым, собиравшемся вместе с Полиной Осипенко и Мариной Расковой в рекордный перелет из Москвы на Дальний Восток.

Про таких людей обычно говорят: оставили след в небе. Наверное, правильно будет — не только в небе, но и в нашей вполне земной жизни. Об этом могут сказать тысячи и тысячи людей, прикоснувшихся волею или неволью к этим двум большим судьбам.

А. ГОРОХОВ.
Фот. В. Парадиз.

Очередной номер журнала

Вышел из печати и рассылается подписчикам двенадцатый номер журнала «Известия ЦК КПСС».

В открывающей номер рубрике «Над чем работает Центральный Комитет КПСС» со статьей «Укрепляем обратные связи» выступил секретарь ЦК партии А. Н. Гиренко. Публикуются ряд постановлений, принятых в ноябре 1990 г., телеграммы, направленные партийным комитетам по решению Секретариата ЦК, кройка деятельности Центрального Комитета в ноябре. Здесь же представлены, принятые на Пленуме ЦК КПСС 10 октября 1990 г. Завершается публикация кратких биографий членов Центрального Комитета КПСС, избранных XXVIII съездом партии.

В новой рубрике «КПСС на пути обновления» — интервью первого секретаря ЦК Компартии РСФСР И. С. Полозова, председателя ЦК Компартии РСФСР Н. С. Столярова, первого секретаря Вологодского обкома партии А. М. Анпилова. Журнал знакомит с информационными сообщениями, поступившими в ЦК из партийных организаций страны.

Как скажется Закон СССР «Об общественных объединениях» на деятельности КПСС? Каково будущее социалистического рабочего движения в Болгарии, Венгрии, ФРГ, Чехословакии? Какие методы решались раньше производственного вопроса в Москве? Что известно о так называемом «ассоцианом троцкистском центре»? Ответы на эти и другие вопросы читатели найдут в этом номере журнала.

«Женскую» почту Центрального Комитета комментирует член Политбюро, секретарь ЦК КПСС Г. В. Семенов. В разделе «Писем» — прошлые лет напечатаны документы и материалы, связанные с жизнью и творчеством А. И. Солженицына.

В архивном разделе — хроника деятельности ЦК РКП(б) в апреле — начале мая 1920 г., заключительная часть платформы группы М. Н. Рютина, материалы внутренней дискуссии 20-х гг., документы из истории Великой Отечественной войны.

Журнал информирует своих читателей, что в первом номере «Известий ЦК КПСС» 1991 года будут помещены актуальные материалы о перестройке в партии, стенограмма Пленума ЦК КПСС, рассмотревшего дело Л. П. Берия (июль, 1953 г.), не опубликованная воспоминания М. И. Ульяновой о болезни и смерти В. И. Ленина.

СИТУАЦИЯ В МОЛДОВЕ

Рассмотрен Указ Президента

КИШИНЕВ, 30. (Корр. «Правды» А. Пасечник). Вчера поздно вечером на сессии Верховного Совета республики был рассмотрен Указ Президента страны от 22 декабря 1990 г. «О мерах по нормализации обстановки в ССР Молдова».

Обсуждение проекта постановления, предложенного специальной комиссией парламента, было бурным. Страсти вспыхивали и по поводу некоторых положений документа, и по отдельным его формулировкам. К слову, за основу при обсуждении был взят именно проект комиссии, а не альтернативный — так голосованием решили депутаты, отдав должное конструктивности и взвешенности первого.

В принятом постановлении предусмотрено, что на ближайшей сессии будут пересмотрены некоторые положения механизма реализации закона о функционировании языков на территории ССР Молдова. Вернется парламент и к собственным решениям по вопросу гагаузской автономии. Верховный Совет отменил свое ноябрьское постановление о создании республиканской гвардии. Превентивный ССРМ, Совет всех уровней поручено принять меры по обеспечению жилищных прав военнослужащих с учетом реальных возможностей, которыми располагает республика.

Выступая на закрытии сессии, Президент ССР Молдова М. Снегур отметил несомненную конструктивность принятого постановления, его направленность на достижение в республике гражданского мира и согласия, подчеркнул важность его быстрой реализации.

Но, поверьте, игра стоит свеч! — Отношения, выступающие против некоторых направлений внешней работы, в основном против сеансов телепрямых, приводят, казалось бы, вполне резонные доводы...

Продолжайте, готов ответить на самые острые вопросы. ... в частности, говорят о недопустимости массовых гипнотических сеансов, об отсутствии во время телепрямых обратной связи между врачом и пациентом, о пренебрежении к ним извечным гипнотическим «наводнениям».

Спасибо, вы достаточно точно сформулировали суть заблуждений, бытующих у определенной части специалистов по отношению к моим методам лечения. Постараясь ответить, не злоупотребляя профессиональными терминами.

Во-первых, приписывание гипнозу любого психотерапевтического действия — одна из главных болезней отечественной психотерапии. От этой болезни я избавился много лет назад. Чтобы лечить людей, усильные не обязательно. Для меня нет никаких «гипнотических» и «негипнотических». Моим пациентам может стать любой, чьим внимани-

ГОРИЗОНТЫ ЧЕЛОВЕКА

Анатолий КАШПИРОВСКИЙ:

«ЗАМАХИВАЮСЬ НА НЕВОЗМОЖНОЕ»

Мы ЕДЕМ в машине по декабрьскому Киеву. Кашпировский сидит впереди на переднем кресле, подкручивая ручку настройки радио. Музыка заканчивается, звучит подборка новостей, среди которых и такой, словно по заказу, ответ радиослушателям: «...сейчас Кашпировский живет и работает в Польше, сохраняя советское гражданство».

Анатолий Михайлович выключает приемник, долго молчит. Выходит, как из его лица играют желавия, и ожидается взрыва. Но реакция следующая: спокойная и даже как бы раздвоенная.

— Как жаль, какой беспредел... Как жаль, не имея ни малейшего понятия, вот уже год безнаказанно трепать мое имя? Не обижаетесь на то, что обивают в психодиагностике. Неужели тысячи документально зафиксированных, реальных фактов исцеления людей и мнений многих специалистов весит меньше старых научных догм, надуманных разглагольствований непрофессионалов или, лучше то, клановых интересов кучки далеких от медицины самозваных целителей?

Ну с последними ясно: сбавившая всякой таинственности с достигнутого мною результатов — это им гроб с крышкой, удар по их лжеучению, высосаным из пальца теориям, всем этим махинациям, «биоэнергетике», «лечением на расстоянии», «связям с космосом», «гипнотическим лазерами».

Удивляет другое. Подобные идеи, ныне из которых иначе как бредовыми не назовешь, бездумно тиражируются прессой. — Анатолий Михайлович, но ведь вы самого переднего называли и знаменитым на весь мир эзотериком, и крупнейшим гипнотизером. Вот держу в руках американский журнал, именно так тут написано.

— Здесь явная подмена понятий, не знаю, сознательная или нет. В обиходном значении никакой не эзотерист, как им не может быть никто. Это интуитивно. Ну а называть меня «гипнотизером», пусть даже и «выдающимся», это слишком узко для профессионального психотерапевта.

Черт побери, давайте наконец копнем глубже! Ведь заманиваюся на невозможное: стремлюсь выразить происходящее в организме языком формул. Вспомните изречение Канта: «В каждом знании столько истины, сколько математики». Только глубокие биохимические исследования могут помочь добраться до корней, истоков болезней. Я хочу найти внутреннюю причину, которая образует в организме людей после моих сеансов. Тех больных, у которых проходит фибриформная, настораживающая, разнородная форма, ожоговые рубцы, надо подвергнуть биохимическим исследованиям. Искать вновь образующие вещества, анализировать сопутствующие факторы. Это громадная, кропотливая работа.

Главную задачу вижу не в донаказательстве официальным инстанциям истины, что под психологическим воздействием могут излечиваться тяжкие соматические заболевания, а в изучении КАК и ПОЧЕМУ они проходят.

И вот здесь масса подводных камней. Всякий ученый, организатор науки знает, как непростой труд укомплектовать сложнейшим оборудованием лабораторию, найти достойных специалистов, выбрать помещения и тому подобное. Тем более если являюсь решением всех проблем на одного человека. А ведь так по сути и происходит. В общем, многие официальные инстанции, казались бы, и не против организации со мной серьезной научной работы. Но как это воплотить в реальность — никто не знает. Не так давно я встречался с одним из руководителей Совета Министров СССР. И когда обрисовал многоплановость открывающихся перспектив, необходимость серьезных вложений и интеллектуальных, и материальных, мой уважаемый собеседник лишь развел руками.

Но, поверьте, игра стоит свеч! — Отношения, выступающие против некоторых направлений внешней работы, в основном против сеансов телепрямых, приводят, казалось бы, вполне резонные доводы...

Продолжайте, готов ответить на самые острые вопросы. ... в частности, говорят о недопустимости массовых гипнотических сеансов, об отсутствии во время телепрямых обратной связи между врачом и пациентом, о пренебрежении к ним извечным гипнотическим «наводнениям».

Спасибо, вы достаточно точно сформулировали суть заблуждений, бытующих у определенной части специалистов по отношению к моим методам лечения. Постараясь ответить, не злоупотребляя профессиональными терминами.

Во-первых, приписывание гипнозу любого психотерапевтического действия — одна из главных болезней отечественной психотерапии. От этой болезни я избавился много лет назад. Чтобы лечить людей, усильные не обязательно. Для меня нет никаких «гипнотических» и «негипнотических». Моим пациентам может стать любой, чьим внимани-

ем я овладеваю. Это, кстати, и принесло мне успех.

Вот, например, несведущие люди, а таких немало и среди врачей, говорят, что безнаказанные операции проводятся в состоянии гипноза. Но гипноз, как сказал Павлов, есть сон, поборите прищипать боль сонному человеку, как он отреагирует? Значит, дело не во сне, а в выделении организмом обезболивающих веществ после соответствующей психологической установки.

Убежден, нашей науке, в частности психотерапии, давно пора избавиться от многих догм. Как говорил один из мыслителей, узнать больше можно только меня свою позицию.

Надо не пренебрегать фактами, а глубоко их изучать. Мои схемы: через здоровое сознание и подсознание, а от подсознания к телу человека. Наша же психотерапия десятилетиями застряла на уровне: от сознания к сознанию. Отсюда и результат. По старым меркам лечатся в основном неврозы. По моим подходам (скажу

И здесь несколько слов о гласности. Психотерапевтические телесеансы на таком масштабном уровне ни в одной из стран никогда не проводились. Результаты достигнуты значимые, это отрицать невозможно. Есть сторонники такого метода лечения, есть противники. Где же истина? А не лучше ли посадить тех и других перед телекамерами, услышать аргументы «за» и «против», мнения ученых, и уж каждый зритель пусть сам определит, доводы какой из сторон для него убедительнее. Однако и здесь, похоже, «кислород перекрывает» наглухо.

В КИЕВЕ мы встретились в простом для А. М. Кашпировского месте. Очень непросто. С одной стороны, трудно сегодня найти в стране человека, кому неважно имя этого врача. Но одновременно, возбуждая огромный общественный интерес, работа психотерапевта, его уникальные способности, остались как бы неосторожными. В чем тут дело? Что мешает спокойно и основательно изучить результаты тех же сеансов телепрямых и дать им объективную оценку? Или являю «веть пророка» в своем отечестве? Ведь пока мы решаем «быть или не быть» телепрямых, вот уже больше года еженедельно по четвергам в семь часов по пятой телевизионной программе доктор Кашпировский. На днях он удостоен официальной благодарности президента Польши Леха Валенсы за оздоровление населения страны.

После выступления в США, Израиле, Болгарии, Чехословакии его видеосаунды широко разошлись по многим странам. Кстати, приносил предпринимателям немалый солидный доход.

Но это «та», а у нас? До сего дня более чем миллионы живых человеческих свидетельств освобождения от недугов так никто из официальных ни в не заинтересовался. Ни Минздрав Союза, ни Академия наук страны. Более того, при всем ажиотаже вокруг имени Кашпировского, порой весьма нездоровом и далеком от медицины, представители нашей газеты были первыми журналистами центральной печати, на месте ознакомившимися хотя бы с частью его лавинообразной почты, статистическими данными, копиями официальных лечебных документов.

Признаемся, горькие мысли обуревали во время бесед в Киеве. Похоже, действительно реальная возможность без больших материальных вложений начать серьезное дело оздоровления людей, причем как физическое, так и нравственное. Сколько по стране медицинских и прочих НИИ, о деятельности которых мы не знаем, да, и, похоже, никогда не узнаем, сколько миллионов долларов прожорливых проектов (взять хотя бы переоборудование «Рек», никому не приносящих блага, уныло толкаемых в канализацию, а вот покаяние нечто требующее серьезного изучения, реальной поддержки — и никому до того дела нет).

Хотим быть правильно понятыми. Мы не считаем деятельность Киевского ядра опасной. Лишь в одном убеждены: мимолетное явление Кашпировского ни официальным инстанциям, ни официальной науке нельзя пройти равнодушно, делая вид, что его просто не существует, ставя в один ряд с многочисленными «последователями» — плагиаторами, колдунами, а то и просто мошенниками. Это при том, что ряд крупных ученых как в нашей стране, так и за рубежом признает уникальность лечебного дара А. М. Кашпировского.

Характерно мнение на этот счет ведущего советского физиолога академика Н. П. Вехтерева:

«...След за истинным феноменом полагается очень много подражателей. Потом все это сваливается в кучу и говорят: ничего не было... Конечно, проще всего «закрыть» Кашпировского, но «закрыть» феномен — значит отрезать путь и его изучению объяснению. Это мы уже как говоримся, «проходим» и нарядно подготавливаем в подобной практике. Давайте же попробуем обойтись без крайностей, тем более что дело это стоит».

...Вечером перед отъездом на вокзал решили пройтись по Крещатику. По пути заглянули в первую попавшуюся булочную. Конечно, Кашпировского тут же «опознали», обступили.

Ну что, есть мои пациенты? — Улыбнулся врач. И несколько человек с благодарностью начинают рассказывать о том, «что у кого произошло».

— Да вот муж мой, — симпатичная блондинка кивает в сторону пушистого от смущения здоровяка, — благодаря вам курить бросил.

И все что не хором: — Когда возобновятся телесеансы?

Что им ответить? Как же расточительно небрежны мы к талантам Отечества! Или прорезание наступает только на Вагнеровском?

В МИРОШИЧЕНКО. (Спец. корр. «Правды»). Киев — Москва.

ВЗГЛЯД ИЗ МОСКВЫ

ВРЕМЯ И ЛИДЕРЫ

У каждого времени — свои лидеры. У каждого лидера — только его время. В мировой политике эта истина просматривается довольно отчетливо. Попробуйте представить Рузвельта или Уинстона Черчилля в иной исторической ситуации — мне кажется, это невозможно. Выбывает и так, что кто-то оказывается на политическом небосклоне раньше своего времени. В этой связи я всегда думаю о Джоне Кеннеди, 35-м президенте США, убитом в Далласе. У меня дома хранится памятная медаль из музея его имени. На одной стороне — портрет Джона, на другой — слова из его знаменитой речи в январе 1961 года: «Мы готовы заплатить любую цену, нести любые тяготы, справляться с любыми трудностями, поддерживать любое дружба, противостоять любой вражде ради сохранения и процветания свобод».



Пространства хронике событий уходящего года, я вдруг поймал себя на мысли, что мне некоторые политические деятели, которые что-то уверенно говорили в январе, феврале или марте, сегодня уже не упоминаются, словно их и не было.

Ничего удивительного, — замечает мой коллега. — На политическом небосклоне есть «звезды», а есть «кометы». Одни светят долго, вторые — прочертили след в небе и... исчезли. Любое сравнение хромает и в то же время высвечивает суть вопроса, иллюстрирует его. Были ли в 1990-го «звезды» в сфере большой политики? Думаю, что да. Если по алфавиту, то вот они: президент Буш, президент Горбачев, канцлер Коль, президент Миттеран, премьер Малруи, Маргарет Тэтчер. Список неполный. Кто-то захочет, видимо, составить свой ряд. Он, наверное, будет отличаться от моего. Но дело не в этом... Я тоже мог бы продолжить список именами Бейкера, Гешера, Шеварднадзе... Называю политиков года, ибо они немало сделали для того, чтобы подвести черту под «холодной войной». Это событие номер один в 1990-м.

Истина бесспорна: в политике надо смотреть вперед, а не назад. Эти люди смотрели вперед, отдавая приоритет мудрости, ответственности, доверию, личным контактам, что весьма немаловажно.

Одним из праздников здравого смысла, на мой взгляд, стало Парижское совещание в верхах. В огромном зале на авеню Клебер главы 34 государств и правительств сели за один огромный стол, чтобы от имени своих народов возвестить: «Зра конфронтации и раскола Европы закончилась...» Это слово, с которых начинается Парижская хартия. Печальной памяти зра длилась более четырех десятилетий.

Сегодня мир говорит о новой Европе. Какой она видится? Для Франсуа Миттерана — это конфедерация государств. Для Микшала Горбачева — общеевропейский дом. Генеральный секретарь НАТО Вернер, побывавший в 1990 году в Москве, выступил за создание такой Европы, которая включала бы в себя демократический Советский Союз. Могут приводить и другие суждения, в них недостатка нет. Суть проста: не уединяться по квартирам, братья-защитники и железными занавесами, а жить достойно, в согласии, дружбе. Год 1990-й, как никакой другой, наиболее ярко продемонстрировал эту идею.

Париж был своего рода перевалом на трудном пути навстречу друг другу, когда Запад и Восток открыто посмотрели в глаза друг другу. А до Парижа было объединение Германии. Оно состоялось в 1990-м. По-моему, сами немцы определяли для себя более длительный срок решения проблемы, и не сразу поверили, что свершилось столь желанное. Без Германии «под одной крышей» не было бы Парижа. Так что если встретиться в самые значительные события, происходящие на мировой арене в 1990 году, они были взаимосвязаны, обусловлены друг другом.

Лидеры выражали требования своего времени и волею своих народов, поднимались каждый раз на более высокую ступень согласия. Много лет существовал образ врага, создавали его с мастерством, достойным многого применения, сейчас «враг» вытесняется образом партнера. Год 1990-й как бы скрепился своей подписью многие идеи, родившиеся на Востоке и Западе, поставил их на реальную основу. Добавлю, год 1990-й дал благородный пример Азии и тихоокеанскому региону, который в свою очередь тоже двинулся навстречу европейскому процессу и проявляет явное желание повторить накопленный опыт с учетом своих реалий.

Не стану перечислять другие события и факты, которые были в центре внимания мировой общественности. Встречи на высшем

уровне президентов СССР и США, съезды народных депутатов у нас, ход нашей перестройки, перемены в странах Восточной Европы. Все это было, было... Но минувший год, видимо, запомнится не только важными акциями. В нем немало спорного, драматичного, а порою — просто парадоксальных оценок и суждений. Они тоже вызвали интерес.

В какой-то мере эти суждения продолжали нагнетать шум, ранее много шуму теснил «конца Истории», провозглашенный американским профессором Франсисом Фукуямой. Смысл концепции сводился к утверждению триумфа Запада, западной идеи. Мы являемся свидетелями не просто конца «холодной войны» или окончания определенного периода послевоенной истории, утверждал профессор, а конца Истории как таковой. Иначе говоря, речь шла о планетарном триумфе западной системы.

В то время, когда мы расправлялись с «идеологией», иногда выплескивая вместе с водой и ребенка, вашингтонский ученый, обращаясь к гегелевскому тезису «конца Истории», талантливо анализируя ситуацию, пытался в общедоступной форме свое отожить, а это было бы означало, в «холодной войне» победил Запад.

Наши некоторые читатели, откликнувшись на тему конца «холодной войны», сами того не подозревая, поддержали идею победы Запада. Но они подошли с другой стороны. Мы, дескать, отдали империализму братские страны, мы остались без союзников, а наши руководители якобы пошли на поводу у империализма. Читая эти строки и думая: какая же чушь в голове некоторых критиков Горбачева и какое мужество требуется истинному политику, чтобы не сползти, остаться спокойным. Чем больше авторитет у политика, тем сильнее ему достается. Это как в шахматах. Выиграть у чемпиона мира считается достижением, а проиграть на другой день середнячку — ничего не значащим фактом. Скажем, президент США определенные силы в этом году критиковали не раз за то, что он гордо поддерживает перестройку и сделал ставку в своей внешней политике на Михаила Горбачева. Где-то в начале года неизвестный автор, воспользовавшись псевдонимом «Мистер Зет», довольно настойчиво призывал сторонников одного из журналов не помогать Горбачеву, доказывая, что социализм и подлинная демократия несовместимы.

Это не такой безобидный упрек, каким он может показаться на первый взгляд. В унисон ему, кстати говоря, вторят некоторые наши народные депутаты, раскатывая с частными визитами по заграницам. Сложнейшие проблемы решали политики в уходящем году. Каждая включала в себя множество вопросов и деталей. Проблемы глобальные и региональные. Разоружение, экологические. Проблемы доверия. Мир меняется. Чтобы объяснить его, понять, политику сегодня должен знать еще и философ... И вместе с тем «звезды» остаются самыми обычными людьми. Такими же, как мы с вами. Они порой более беззащитны, чем мы. Просто политики умеют лучше скрывать свою боль, или, как говорят боксеры, умеют лучше держать удар.

Давайте в новогодний вечер вспомним о «звездах» — своих и зарубежных, поразмышляем о времени и о себе. Вспомним о любви к ближнему, независимости от того, кто и какой пост занимает. Право же, мы немножко устали от политики... На несколько часов забудем о ней. Поступим так, как повела в одной английской песне: «Протяни кому-нибудь руку и, если сможешь, сделай мир немного добрее». Впрочем, это уже снова политика.

Анатолий КАРПЫЧЕВ.

ПОЛЬША. Улеглись недавние немирительные страсти: президентом страны избран Лех Валенса. Позади традиционные рождественские праздники. Польня готовится встретить Новый год. Тот самый рубикон на стыке 31 декабря и 1 января, когда большинство людей на планете прощаются с прошлыми годами, неведомыми, неуютными, заставлявшими рыдать, не сулящих пока облегчения. Своим членам и нациям жители страны связывают с формированием нового правительства: насколько мудрым и решительным окажется оно в осуществлении реформ, которые вели бы страну к процветанию, а нацию — к благополучию. Сегодня от этого еще далеко, и желанное будущее, например, приход к решению провести 31 декабря двухчасовую предупредительную забастовку в связи со срывом переговоров с администрацией об увеличении заработной платы. Не заметив особой радости и на лицах шахтеров, «там, под землей», ничего пока не изменилось — таковой подлинно сопровождается симфонией французских аменделов «Экспресс» в репортаже из Польши.



Фото из еженедельника «Юманите-дманш» (Франция).



Фото из еженедельника «Юманите-дманш» (Франция).

САЛЬВАДОР. Принесет ли мир наступающий 1991 год на землю этой страны, где 12 лет полыхает гражданская война? Это зависит от достижения приемлемых условий для правительства и Фронта национального освобождения имени Фарабундо Марты (ФНОФМ). Стороны пока не могут достичь согласия о прекращении огня. Администрация предлагает ФНОФМ сначала сложить оружие и затем бороться на выборах. Такой ход не устраивает повстанцев, справедливо сомневающихся в том, что за сдачей оружия сальвадорская военная не обрешит на них репрессий. Поэтому ФНОФМ настаивает на проведении реформы вооруженных сил, демилитаризации и привлечении к ответственности нарушителей прав человека, без чего не может быть никакого политического урегулирования. Этого-то и не приемлет правительство.

Тем временем истердавшийся народ ждет безопасности и спокойствия. Когда ошутят их сальвадорские ребята, равнодушно относящиеся к опасной «игрушке», которую наизготовку приплонили к стене лагуны отцы!

С. СВИСТУНОВ. (Соб. корр. «Правды»).

С МЕСТА СОБЫТИЙ

Не спешите в Парамарибо

Ах Парамарибо, Парамарибо, яркое солнце тропиков, золотистый пляж. В таком вот музыкально-поэтическом ключе поэт Татьяна Литвиненко из популярного ансамбля «Квартал». А в Парамарибо, между прочим, произошла военная перестройка. Второй за 15 лет независимого от бывшей метрополии — Нидерландов — политическое существование.

К счастью, словно попал в тон романтической песни, на сей раз обошлось без кровопролития. И даже без особой стрельбы. Армия, семь лет (с 1980 по 1987 год) безраздельно правившая страной, а при гражданском правительстве президента Рамсева Шапика сохранявшая сильное влияние на принятие государственных решений, сошла, что демократизация зашла слишком далеко, правительство и власть уходят из-под ее контроля. Вот и ступнула кулаком. Правда, пока трудно разобраться в том, что стал новым сильным человеком Суринама. Что произошло с президентом Шапиком и членами его правительства, что ждет Суринам в самом ближайшем будущем?

Сначала подумали, что переворот совершил, как и в феврале 1990 года, подполковник Деви Буттерсе, бывший военный диктатор и человек, всего неделю назад занимавший пост командующего вооруженными силами

Суринама. Как раз его острый конфликт с Шапиком, завершившийся отставкой подполковника, поднял казармы в рух. Однако, судя по радиопрограммам из Парамарибо, власть захватил все-таки не он, а его вчерашний

улицы почти не видно. Жизнь города идет привычной чередой, словно не произошло ничего особенного. А ведь Суринам, таким образом, стал единственной страной Южной Америки, где реставрирован военный режим.

Военный переворот в Суринаме

Ведь даже в Партаве соблюдены определенные формальности: президентом хоть и стал там генерал, выходящий на улицы танки, но свои полномочия главы государства он подтвердил позднее на всеобщих выборах. Судя по сообщениям официального суринамского информационного агентства СНА, президент Шапика, вице-президент Х. Аррон и министры заняты тем,

что «коллективно составляют текст о своей отставке». А полиция, которая тоже имела конфликт, правда, не политический, а трудовой, с гражданским правительством, — даже бастовала почти весь август, выразила поддержку новому режиму.

Соединенные Штаты и Нидерланды отреагировали на переворот негативно. Вашингтон обратился к суринамским военным с призывом «немедленно вернуть власть демократическому избранному правительству», а Нидерланды объявили, что вновь прекращают экономическую помощь Суринаму, которая оценивается от 130 до 188 миллионов долларов в год. Бразильский МИД заявил осторожную позицию, выразив свою «обеспокоенность развитием событий в Суринаме».

С. СВИСТУНОВ. (Соб. корр. «Правды»).

г. Бразилия.

Когда верстался номер...

ТАВАН. 30. (ТАСС). Национальная ассамблея Суринама единогласно утвердила новым президентом 77-летнего Йохана Ирага, одного из руководителей национальной партии. Он будет исполнять свои обязанности до всеобщих выборов, которые предполагается провести до начала апреля 1991 года. На пост вице-президента страны утвержден Джукес Вейденбосх. Новый вице-президент Суринама Джукес Вейденбосх является лидером национальной демократической партии, которая была создана бывшим главой военного режима подполковником Деви Буттерсе. Как отмечает региональная печать, скорее всего за спиной путчи стоял именно Буттерсе, сохранявший в своих руках многие рычаги власти и после того как на выборах 1987 года победу одержала коалиция традиционных политических партий Суринама.

ЛЮБОВЬ

заметно для остальных заносит в компьютерная поправившегося молодого человека или девушки. Если у кого-то эти компьютерные «стрелы» пересеклись, то такая пара или пары приглашаются за счет телекомпании в ресторан для более близкого знакомства и досконального выяснения подробностей друг о друге. На следующий день они снова в телестудии. Ведущие спрашивают каждого о партнере — скажем, его день рождения, знак Зодиака, увлечения. Чем больше правильных ответов, тем больше шансов получить памятные призы или самый замечательный подарок — совместное романтическое путешествие в ска-

В Англии

снята программа для советского телевидения

зачный уловок света. В Англии эта передача пользуется таким успехом, что независимая компания «Экшн тайм» сняла уже несколько сотен серий. Шестнадцать, свое знакомство скрепили узами Гименея.

Помзи бы подобная программа у нас? Возможность высказать это представляется. Если не произойдет ничего непредвиденного, то 12—13 января по первому каналу Центрального телевидения должен быть показан советский вариант «Любовь с первого взгляда». С советскими ведущими и участниками, но снятый здесь, в Уоткинговской студии «Экшн тайм». Подробности пересказывать не буду — сами увидите, не скажу лишь, что нашим участникам — Сергею, Саше, Славе, а также Сете, Марианне и Даше программа очень понравилась. Две пары провели вечер в ресторане в городе, овеянном робингудовской символи-

кой, выиграли несколько призов А Сергей и Светлана еще и получили возможность отправиться в романтическое путешествие. Правда, не в Рио-де-Жанейро или на Багамы, а по Золотому кольцу России. Но, говорят, на «мерседесе» и по высшему туристическому разряду.

Идея диктует «Любовь с первого взгляда» на советское телевидение пришла в голову продюсеру компании «Экшн тайм» Стивену Лику. Через «Советские экспорты» он вышел на деловых партнеров в лице международно-го объединения игровых программ «Что? Где? Когда?». Председатель объединения, известный у нас телевизионный режиссер Владимир Ворошилов рассказал мне в Уоттингеме, что Лики не ставил перед собой задачу сделать на нас какие-то деньги, его жест во многом бескорыстный. Но он хотел бы испытать на советском ТВ собственные концепции и приемы и на будущее завязать с нами взаимовыгодные контакты. «Любовь с первого взгляда» — это, пожалуй, то, чего нам так сегодня не хватает», — считает Ворошилов. И если подобные программы мы сделаем людей немного добрее, что в них дурного?

Пока предполагается, что объединение Ворошилова сделает исходя из опыта, полученного в Уоттингеме, тридцать программ «Любовь с первого взгляда». В заключение хочу сказать, что программа, как и все остальное, будет зависеть от сотрудничества с английскими коллегами. И если сотрудничество удастся, то в будущем мы сможем похвастаться для себя немало интересными. В последние годы на нашем телевидении создан ряд таких передач, которые, несомненно, могут вызвать профессиональную зависть у английских режиссеров.

А. ЛЮТЫЙ. (Соб. корр. «Правды»).

г. Лондон.



На парижской встрече.

Фото ТАСС.

СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

Заговор сорван

Слухи о новых военных вылазках, регулярно распространяемые здесь, иной раз оказываются верными. Еще месяц назад знакомые журналисты советовали мне готовиться к бурным событиям 21 декабря, в день назначения нового начальника генштаба, но день прошел спокойно, и лишь через сутки человек, занимавший этот пост, — Родольфо Визанос — сообщил, что накануне не предотвратив первый удар заговорщиков, хотевших начать действия с военно-воздушной базы в провинции Пампанга примерно в 80 километрах к северу от столицы.

Путчиловы выдал агент, работавший в их рядах. После получения от него информации командование базы подняло в воздух все самолеты F-5A и отправило их на остров Палаван, оставив в аэропорту только несколько неисправных и тренировочных самолетов. Вечером «го-стия», как и ожидалось, появилась: четыре человека, пытавшиеся проникнуть на базу пакеты в рождественской упаковке, были схвачены. В пакетах нашли 85 динамитных зарядов и стнотворное, которое должны были доба-

Новая вылазка путчистов на Филиппинах

данные лица, уже участвовавшие в прежних попытках переворотов. Один из них недавно заочн-но приговорен трибуналом за участие в августовском мятеже 1987 года. Захват базы ВВС должен был стать сигналом к началу действий бунтовщиков в нескольких пунктах одновременно, лишь правительственные войска воздушного прикрытия.

Одна подробность: по словам генерала Визаноса, если бы вылазка произошла, то они могли бы затронуть склад горючего. Тогда база превратилась бы в пылающий ад, в котором погибли бы сотни людей, в том числе гражданских лиц, собравшихся на

рождественский прием. А ведь когда-то мятежники начинали с идеалистических призывов к созданию «справедливого и справедливого правительства».

На выезде из Камп-Агильяльдо, где размещаются генштаб и министерство обороны, я увидел старого знакомого: сматывающий на танк бронетранспортер V-150. Это он год с лишним назад с ревом прошель среди кучи мусора окоп, коррумпированный, давший целую кучу путчилов. Транспортёр направлялся сюда, в Камп-Агильяльдо, где был подбит в ожесточенном ночном бою, которым руководил генерал Визанос — тогда командующий столичным округом. Сейчас V-150 стоит на небольшом постаменте, превращенный в памятник. Он подмазан краской, на лобовой броне — новгородские украшения, а на зеленом борту — надпись: «Никогда больше». Однако с тех пор — то есть за один год — были сорваны уже две попытки новых мятежей. Это если считать нынешнюю действительно сорванной.

Д. КОСЫРЕВ. (Соб. корр. «Правды»).

г. Манила.

«Макаров» за 10 марок

НАЦИОНАЛЬНАЯ народная армия ГДР была, по мнению военных специалистов, в техническом отношении вооружена безукоризненно. Она получала все самое современное оборудование и военную технику из Советского Союза.

После выборов 18 марта 1990 года главой военного ведомства ГДР, которое теперь стало называться министерством разоружения и обороны, был назначен священник Райнер Эппельман. Поскольку оборонять ГДР уже не было никакого смысла, так как большинство ее избирателей проголосовало за ХДС, за марку ФРГ и, следовательно, за германское воссоединение, то Р. Эппельман занялся в основном разоружением ННА. А вернее, распродажей ее имущества, которое оценивалось примерно в 90 миллиардов марок. Вначале эта коммерческая деятельность нашла одобрение в бонне. Высокопоставленный генерал бундсвера К.-Д. Нойман, отвечавший за связи с ННА, был в восторге от идеи пустить с молотка все армейское оборудование, которое не понадобится бундсверу, а деньги перевести в бюджет ННА.

В середине августа Р. Эппельман подписал приказ номер 3190 о мероприятиях по продаже материалов и снаряжения из запасов ННА. И невзначай по масштабам и ценам военный базар заработал в Берлине на больших оборотах. Оружие, боевые марки и калибров, а также военная техника продавалась по бросовым ценам кому угодно и куда угодно. Уполномоченный боннского министерства обороны Г. Швабе, приехавший в главную штабквартиру ННА в городе Штраусберге, под Берлином, 3 октября, тоже ехал в день воссоединения Германии, обнаружив, например, что один торговец оружием из города Регенсбурга в ФРГ закупил одним махом 6 тысяч «стреляющих предметов». Из этой партии он лично увез на небольшом грузовике тысячи пистолетов Макарова и различных карабинов с боеприпасами,

выписав чек всего на 70 тысяч марок.

Но, как выяснилось позже, эта операция оказалась просто мелочью по сравнению с «гешефтом» экспортно-импортной фирмы ГДР ИТА, торговавшей оружием ННА в огромных масштабах. В августе, например, она предложила Индии 300 танков Т-72 и запчасти для истребителя МиГ-21.

Подключившиеся к расследованию торговлю оружием таможенники ФРГ обнаружили подобные договоры с Алжиром, Зимбабве, Угандой, Ираком и Южными Йеменом.

Распродажа оружия бывшей армии ГДР

Только с августа по 2 октября министерство Эппельмана продало через посреднические фирмы все военные материалы на сумму от 600 миллионов до 1 миллиарда марок ФРГ. Из них 119 миллионов приходится на Венгрию и 207 миллионов на Республику Польша, остальные адреса неизвестны. Причем все продавалось за четверть первоначальной стоимости, а то и дешевле.

С. ЗЮБАНОВ. (Соб. корр. «Правды»).

г. Берлин.

Называем победителей Международного фотоконкурса «Правда»-90

Главный приз



На очередной фотоконкурс «Правда»-90 поступило свыше 2.000 работ 813 авторов. Опубликовано 339 снимков.

Жюри рассмотрело опубликованные работы и вынесло решение:

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ присудить С. Шаклену (Киров) за серию фоторепортажей «Как на Курской дуге», «Его время» и «Свадьба в зоне».

ПЕРВЫЕ ПРЕМИИ — П. Кривошею (Москва) за триптих «Музыка звучит...» (композитор Георгий Свиридов) и Ф. Филимонову (Владимир) за серию снимков «А у нас во дворе...», «Масло», «Вся наша жизнь».

ВТОРЫЕ ПРЕМИИ — А. Жернову (Смоленск) за снимок «С легкой поркой» и П. Петину (Барнаул) за репортаж «Славгород провожает своего защитника».

ТРЕТЬИ ПРЕМИИ — С. Голубеву (Клайпеда) за снимок «В полете», А. Пальма (Италия) за снимок «Арест», В. Романову (Чебоксары) за снимки «Начало жизни» и «Материн двор».

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕМИИ — Г. Беглову (Москва) за снимок «Патриарх русской литературы (Л. М. Леонов)», А. Косинцу (Москва) за снимки «Футбол под водой», К. Колесу (Болгария) за снимок «Отчий дом», И. Колпаковой (Липецк) за снимок «Купание коня», М. Рогозину (Воронеж) за репортаж «Поминим!», Н. Сетханяну (Москва) за снимок «Ругайте меня, ругайте».

Редакция благодарит всех участников конкурса.

I Премия



Разрыв сокращается

Допустим на 25-м ходу серьезную ошибку, еще через 3 шага Гарри Каспаров признал свое поражение от Анатолия Карпова в 23-й партии их шахматного матча на первенство мира во французском городе Лионе. В результате разрыв в счете сократился до одного очка, теперь он — 12:11 в пользу Каспарова.

Белыми фигурами руководил Карпов. Черные вновь избрали свою излюбленную старинную защиту. В ответ претендент применил в этом дебюте вариант Земкиша, ведущий, как правило, к острому и бескомпромиссному спору.

Первые «7 с половиной» ходов были такими же, как в 21-й встрече, а вот затем чемпион мира пошел новым путем, естественно, чтобы не позволить сопернику применить возможное усиление игры за белых, найденное при домашней подготовке к этой партии. Новинка была, как и прежде, неплохой, во всяком случае

Карпову пришлось ослабить пешечную структуру на своем королевском фланге для того, чтобы избежать размена ферзей, судящего больше пользы черным. Но он пошел на это, а далее и вовсе рокировался в длинную сторону, подтвердив свои агрессивные намерения, и скоро в самом деле сумел захватить на королевском фланге инициативу. Тем не менее трудно сказать, была ли эта инициатива решающей, потому что завершилась борьба довольно неожиданно. В один из ее моментов Каспаров... «зевнул» слона.

(ТАСС).

Работа городского пассажирского транспорта Москвы

В ночь на 1 января перевозка пассажиров метрополитеном будет продолжаться до двух часов ночи. Назначенный городской пассажирский транспорт будет работать в обычном режиме.

1 января движение трамваев, троллейбусов, автобусов и поездов метрополитена будет осуществляться как в обычные дни.

СПРАВКИ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

31 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Мультфильм. 8.10 — Наш сад. 8.40 — Концерт. 9.30 — Человек. Земля. Вселенная. 10.30 — Художественный фильм для детей «По следам великого». 11.30 — Цирк. Цирк. Цирк. 12.30 — «Меридианы дружбы». 13.40 — В мире животных. 14.40 — Парк Санта Клауса. 16.10 — «Взрослые». 17.30 — Евгений Леонов и другие. 17.30 — Международная программа. 18.15 — «50х50». 20.15 — «Спокойной ночи, дети и дяди». 21.00 — Время. 21.40 — «Смех сквозь слезы». 22.20 — Концерт. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

8.30 — Фильм — детям. «Пролетарская». 9.40 — Концерт. 10.25 — «Дорога в море». 11.00 — Телепрограмма «Семья». 12.00 — Видеофильм «Содружество». 13.15 — Документальный фильм. 13.40 — «Труффальдино из Бергамо». Художественный фильм. 14.10 — «Взрослые». 15.15 — Телевизионный мультфильм. 16.10 — Киносерпантин. 20.45 — Актуальное интервью. 21.40 — «Шелкунки». Валет. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

8.30 — Фильм — детям. «Пролетарская». 9.40 — Концерт. 10.25 — «Дорога в море». 11.00 — Телепрограмма «Семья». 12.00 — Видеофильм «Содружество». 13.15 — Документальный фильм. 13.40 — «Труффальдино из Бергамо». Художественный фильм. 14.10 — «Взрослые». 15.15 — Телевизионный мультфильм. 16.10 — Киносерпантин. 20.45 — Актуальное интервью. 21.40 — «Шелкунки». Валет. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

8.30 — Фильм — детям. «Пролетарская». 9.40 — Концерт. 10.25 — «Дорога в море». 11.00 — Телепрограмма «Семья». 12.00 — Видеофильм «Содружество». 13.15 — Документальный фильм. 13.40 — «Труффальдино из Бергамо». Художественный фильм. 14.10 — «Взрослые». 15.15 — Телевизионный мультфильм. 16.10 — Киносерпантин. 20.45 — Актуальное интервью. 21.40 — «Шелкунки». Валет. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

8.30 — Фильм — детям. «Пролетарская». 9.40 — Концерт. 10.25 — «Дорога в море». 11.00 — Телепрограмма «Семья». 12.00 — Видеофильм «Содружество». 13.15 — Документальный фильм. 13.40 — «Труффальдино из Бергамо». Художественный фильм. 14.10 — «Взрослые». 15.15 — Телевизионный мультфильм. 16.10 — Киносерпантин. 20.45 — Актуальное интервью. 21.40 — «Шелкунки». Валет. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

8.30 — Фильм — детям. «Пролетарская». 9.40 — Концерт. 10.25 — «Дорога в море». 11.00 — Телепрограмма «Семья». 12.00 — Видеофильм «Содружество». 13.15 — Документальный фильм. 13.40 — «Труффальдино из Бергамо». Художественный фильм. 14.10 — «Взрослые». 15.15 — Телевизионный мультфильм. 16.10 — Киносерпантин. 20.45 — Актуальное интервью. 21.40 — «Шелкунки». Валет. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

8.30 — Фильм — детям. «Пролетарская». 9.40 — Концерт. 10.25 — «Дорога в море». 11.00 — Телепрограмма «Семья». 12.00 — Видеофильм «Содружество». 13.15 — Документальный фильм. 13.40 — «Труффальдино из Бергамо». Художественный фильм. 14.10 — «Взрослые». 15.15 — Телевизионный мультфильм. 16.10 — Киносерпантин. 20.45 — Актуальное интервью. 21.40 — «Шелкунки». Валет. 23.50 — Новогоднее обращение Президента СССР М. С. Горбачева к советскому народу. 0.05 — «Вал востановится». 0.05 — Танцы. 0.15 — Танцы. 0.35 — Мультфильм. 0.45 — Новогодняя дискотека. 4.35 — Программа «А». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Мультфильм.

Главный редактор И. Т. ФРОЛОВ. Редакционная коллегия: Б. Е. АБРАМОВ, Д. С. АБРАМОВ (главный редактор), А. Н. БОРИСОВА, Д. В. ВАЛОВАЯ (зам. главного редактора), Ю. В. ГЛУХОВ, В. С. ГУЗАРОВ, В. А. ДРОБОВ, А. А. ИЛЬИН (зам. главного редактора), А. Т. КАРПЫЧЕВ (зам. главного редактора), В. С. КОЖЕМЯКО, М. Я. КОРОЛЕВ (зам. главного редактора), В. П. ЛЕОНТЬЕВ (зам. главного редактора), В. И. ЛЮБИЦКИЙ, А. Н. ПЛАТОШКИН, Н. А. ПОТАПОВ, В. И. СНИГИРЕВ, А. В. ЧЕРНЯК (ответственный секретарь).



Адрес редакции: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ТЕЛЕФОНЫ: 2002291. ТЕЛЕКС: 111644. ТЕЛЕФАКС: 2002291. Справочное бюро редакции — 257-37-86. Справки по письмам — 250-52-29. Отдел информации — 257-32-18. Рекламная группа — 257-33-01. Издательство — 214-11-02.

Орден Ленина и ордена Октябрьской Революции награждены И. И. Ленин и издательство ЦК КПСС «Правда», 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50102. Тираж — 7.700.000 экз. Тираж № 12201. ВТОРОЙ ВЫПУСК: По графику в 23.00. Сдано в печать в 22.00. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

II Премия



III Премия



Светлый вечер

Открыла почтовый ящик и буквально пошла в слезы. Светлая голова открылась. Удивила детство. Наружу, сразу и не поняла, от кого. А уже через секунду почувствовала, как стучит собственное сердце: «Вот она, моя жизнь!»

«Татьяна, если бы меня помнили...» — плашущие строчки с крупными печатными буквами. Конечно же, писал под диктовку мамы, сам-то наверняка не помнит. Ах, Антон-Антон, да и хорошо, если бы не помнил. Есть вещи, которые помнить должно только взрослым, не детям.

Эта история случилась три года назад, как раз в канун Нового года. И мой редактор в редакции одной из центральных газет, где я тогда работала, ставил в номер материал, посвященный: «Да это прямо рождественская история!»

Не знаю, как сейчас, когда мы так привыкли к потрясениям и, кажется, уже перешли болевой порог, но тогда реакция читателей на случившееся с маленьким героем нашей публикации была подобна шоку.

А случилось вот что. Молодые процветающие родители с высшим образованием, отец — офицер, окончивший академию и занимающий немалую должность, награжденный медалью «За отвагу», мать — красивая женщина, униця, окончившая институт с красным дипломом, отказались от двухмесячного сына. Потому что у него обнаружился «дефект» — один глаз не видел от рождения. Всем же родственникам и знакомым, и даже маленькой дочке сказали, что мальчик умер.

Кто знает, как сложилась бы судьба Антошки, если бы в тот памятный день во время интервью с директором Дома ребенка не бежал бы он к нам в кабинет. Единственному шансу. Галина Сергеевна тогда сказала: «Вот и еще один грустный пример. Писали родителям: приезжайте, посмотрите, какое чудо растет, красивый, симпатичный ваш сын. Но письмо вернулось с пометкой: адресат выбыл. А ведь знают, где их ребенок, хотя бы позвонили раз, не пинялись же, не опустились какие-то люди».

С помощью давней знакомой, представительницы женской армейской общности Ю. Ю. Соколовой, ныне народным депутатом СССР, удалось очень быстро получить сведения о родителях Антошки: где служат, номер части и т. д.

И я собралась в дорогу, полную неизвестности: как встретят непрошеного гостя, как воспримут известие о сыне, смогут ли понять и осознать то, что произошло, исправят ли свой таинственный грех? Только в этом случае можно верить в дальнейшую жизнь мальчика.

Накануне с фотокорреспондентом Эдуардом Жигаловым мы еще раз заехали в Дом ребенка, чтобы сделать первые в жизни Антошки фотографии. Он получился на снимках довольно широким и доверчиво улыбающимся, с восторгом и удивлением на лице. Таким я и привезла его к маме.

До глубокой ночи длилась та же история. Я слушала и отвечала стараясь понять свою собеседницу внешне благополучную женщину в прекрасном интерьере ее домашнего очага. Первый раз мать нарушила запретную в доме тему и говорила о сыне, безжалостно срывала покрывало с тайны и долго хранимой тайны, восстанавливая день за днем событие трехлетней давности.

Почему, почему это случилось именно у меня, за что? — задавала себе тогда вопрос. Как не могла, не хотела смириться с несправедливостью судьбы. Идя по длинным коридорам больницы, вдруг закрывала ладонью свой левый глаз и тут же, будто споткнувшись, останавливалась: «Вот же, как неудобно, нелепо. И это на всю жизнь. У меня сын калека? Нет, только не это. Поймите, не могла и превратить свой дом в дом инвалидов. Как все было хорошо до этого: и в школе, и в институте первая, потом отличный муж, рождение дочери, Москва, друзья, академия... А потом эта больница, толпы студентов, для которых мой сын был экспонатом, ужасные вопросы врачей: «Муж пьет?», «А вы не употребляете? Неужели вся наша жизнь должна была

перевернуться? Это было мое решение. Муж взял на себя оформление бумаг.

А от отца я узнала: последний его встреча с сыном произошла у кабинета главврача, уже после подписания отказного заявления. Мимо него молча проносился на выход укутанный в теплое одеяло Антошка. Мамы спокойно и безмятежно спали, посаженные пустышкой. Наверное, отважный офицер видел вещи и постигал... Ставить бы в очередь, прижать к груди бесценный сверток, защитить, обрести желанную: чего в жизни не бывает! Нет, смолкнувший. И разволновал отец и сын в разные стороны...

Не могу представить, какие чувства испытывали потом родители, услышавшая обо всем друзья, уснувшая безутешную дочь. Но чужая семья не такие уж и потемки: были, были, оказывается, и долгие разговоры в бессонные ночи, были слезы и муки совести, жеманная боль за родное, оставленное за тысячу километров маленькое существо. Но поздно. Они оказались в ловушке, подставленной самим себе, на которой обратного хода не виделось. «Мы перестали общаться с друзьями, разучились веселиться и отдыхать».

Почти рождественская история с продолжением

Когда через несколько дней уже в Москве мы вместе приехали в Дом ребенка и есть опустелась на колени перед Антошкой, не в силах подняться, мне очень хотелось верить, что мы лишь подтолкнули готовых к решению родителей. История с Антошкой, несмотря на всю ее драматичность, закончилась благополучно.

А на страницах газет еще долго бушевали страсти. 1 января писем и звонков было столько, что страдания, и крестно осуждающие. Одни благодарили нас за честность, другие возмущались: да как можно было отдать такого «неизвестного» ребенка, и с какой-то омерзительностью требовали лишь возмездия, страшного суда, вплоть до «каменным железом бы эту нечисть». Они-то и испугали. В этом срезе общественного мнения обнаружилось тогда то, о чем сегодня уже не говорим, а кричим. Наша общность достигла крайних пределов. Но согласитесь, одно дело — нетерпимость и нравственным деформациям, другое — умение поверить рассказанному, простить. Ведь тот, кто способен и раскаянию, — уже человек. Но мы сейчас уже никому и ни во что не верим, и ничего не прощаем. Как можно с этим жить?

...Нет, я никогда не забуду тот светлый вечер на Курском вокзале перед отходом поезда. Муж перрон, Антоша на руках у мамы, прижавшегося к ней и удивленно озирающегося по сторонам его старшего, счастливо прижавшегося радом, отца с полным сумками игрушек и обильно для сына. Все сияло слезами, выполнилось любое его желание. И, признаюсь, глядя на их лица, проплакавшиеся, просветленные, меня уже не мучили сомнения, искренни ли в своих чувствах родители.

Так хотелось верить в эту семью. С этой верой и жила я все эти годы. Первое время регулярно получала весточки от мамы Антошки. Вот она, эта дорогая мне стопка писем, хранится в редакционном столе. Потом наступил большой перерыв — и я тоже понимаю это молчание: жизнь семьи вошла в свое русло, обрела покой, а слова благодарности невозможно повторить бесконечно.

И вот неожиданный новогодний подарок — бесценные карточки на открытие и короткая приписка взрослой рукой: «Три года как абсолютно счастливая, прощающая и доверчивая, я пишу письмо, что радом со мной мои дети, такие родные. Все хорошо».

Татьяна ПАНИНА.